



Valintakoeopas 2025

AMMATILLINEN TOISEN ASTEEN KOULUTUS
MUSIIKKIALAN PERUSTUTKINTO



KUOPION
KONSERVATORIO

Sisällysluettelo

HAKEMINEN	3
Peruskoulun suorittaneet hakijat	4
Kaksoistutkinto	4
Lukion suorittaneet hakijat	5
Ammatillisen perustutkinnon tai korkea-asteen tutkinnon suorittaneet hakijat	5
VALINTAKOKEET	6
KLASSINEN MUSIIKKI	7
Valintakokeen osa-alueet ja pisteet	
Instrumenttikohtaiset valintakoevaatimukset	
RYTMIMUSIIKKI	9
Valintakokeen osa-alueet ja pisteet	
Valintakokeen sisältö	
MUSIIKKITEKNOLOGIA	11
Lisätietolomake	
Ohjeet ennakkotehtäviin	
Ennakkotehtävien lähetys	
Valintakokeen osa-alueet ja pisteet	
TIETOA MUSIIKKIALAN PERUSTUTKINNOSTA	13



Musiikkialan ammatillinen perustutkinto (180 osp)

Musiikin osaamisala / Muusikko
Musiikin osaamisala / Musiikkiteknologi

HAKEMINEN

Kuopion konservatorion toisen asteen ammatilliseen koulutukseen hakevilta vaaditaan musiikillista harrastuneisuutta, soitto- tai laulutaitoa sekä nuottien ja musiikin teorian tuntemusta.

Musiikkiteknologian opintoihin hakevalta vaaditaan harrastuneisuutta musiikin parissa ja jonkun instrumentin hallintaa. Musiikkiteknologeilla pääinstrumentti voi vaihtua opintojen aikana.

Toisen asteen tai korkea-asteen tutkinnon suorittaneet ovat myös hakukelpoisia muusikon ja musiikkiteknologin koulutukseen.

Voit hakea opiskelemaan koko musiikkialan **perustutkintoa** (peruskoulu- ja lukiopohjaiset, opiskeluaika 2–3 vuotta) tai musiikkialan perustutkintoon kuuluvia **tutkinnonosia** (ammattillisen- tai korkeakoulututkinnon suorittaneet, opiskeluaika määritellään suoritettavien osaamispisteiden mukaan).

Tutkinnonosien opiskelijat: opiskelun tulee olla päätoimista, jotta olet oikeutettu KELA:n opintotukeen.

Tarkempia tietoja opintotuesta: kela.fi/opintotuki

Opintososiaaliset edut määräytyvät opiskeluoikeuden mukaan.

Kuopion konservatorion opetuskieli on suomi. Jos hakijan äidinkieli ei ole suomi, hakijan tulee liittää todistus suomen kielen taidostaan. Hyväksymme seuraavat todistukset (jos hakija ei toimita tarvittavia todistuksia, hakijaa ei kutsuta valintakokeeseen).

- Todistus suomen kielellä suoritetusta koulutuksesta (peruskoulu, ammatillinen tutkinto, lukio).
- Todistus yleisestä kielitutkinnosta (YKI3, taitotasot B1.1–B1.2.).
- Maahanmuuttajan kotoutumiskoulutuksen todistus (taitotasot B1.1.–B1.2.).
- Korkeakouluopintoihin valmentavan koulutuksen todistus.

YKI-todistuksen voi saada suorittamalla yleisen kielitutkinnon (YKI). YKI-testejä järjestää esim. Kuopion kansalaisopisto. Hakija maksaa todistuksen itse.

Jos opintojen aikana huomataan, että opiskelijan kielitaito ei tukitoimista tai todistuksista huolimatta riitä tutkinnon suorittamiseen, voidaan opintojen tavoite muuttaa tutkinnonosien suorittamiseksi. Kielitaitoja voidaan tarkistaa myös opintojen aikana.

Mikäli tarvitset erityisjärjestelyjä valintakokeeseen, ole yhteydessä opinto-ohjaajaan hakuajan aikana.

Peruskoulun suorittaneet hakijat

Musiikkialan ammatilliseen koulutukseen haetaan vuosittain yhteishaussa. Tarkasta hakuajan päivämäärät oppilaitoksen verkkosivuilta:

kuopionkonservatorio.fi/hakuinfo

Hakemus tehdään [opintopolku.fi](https://www.opintopolku.fi) -sivuston kautta: www.opintopolku.fi.

Lisäksi tulee täyttää oppilaitoksen oma lisätietolomake ja lähettää tarvittavat liitteet. Lisätietolomake avataan haun alkaessa osoitteessa:

kuopionkonservatorio.inschool.fi/browsecourses

Kaksoistutkinto

- Jos haluat suorittaa kaksoistutkinnon (ammatillinen perustutkinto ja ylioppilastutkinto), hae yhteishaussa ensisijaisesti Kuopion konservatorioon.
- Opintopolun hakulomakkeella kysytään halukkuutesi suorittaa lukio-opintoja.
- Kaksoistutkinnon opiskeluaika on 3–4 vuotta.

Tarkempia tietoja hausta ja valintakokeista saat opinto-ohjaaja Anna Tenhuselta
anna.tenhunen@kuopionkonservatorio.fi

Lukion suorittaneet hakijat

Musiikkialan ammatilliseen koulutukseen haetaan jatkuvassa haussa.

Tarkasta hakuajan päivämäärät oppilaitoksen verkkosivuilta:

kuopionkonservatorio.fi/hakuinfo

Hakemus tehdään sähköisellä hakulomakkeella. Hakulomake avataan haun alkaessa osoitteessa:

kuopionkonservatorio.inschool.fi/browsecourses

Tarkempia tietoja hausta ja valintakokeista saat opinto-ohjaaja Anna Tenhuselta
anna.tenhunen@kuopionkonservatorio.fi

Ammatillisen perustutkinnon tai korkea-asteen tutkinnon suorittaneet hakijat

Voit hakea opiskelemaan musiikkialan perustutkintoon kuuluvia tutkinnonosia, tällöin olet osatutkinnon suorittaja. Jos sinulla on jo ammatillinen perustutkinto tai korkea-asteen tutkinto, olet jo työelämässä tai haluat hyödyntää työssäsi enemmän musiikillisia taitoja, voit hakeutua konservatorioon tutkinnon osan suorittajaksi. Huomaathan, että opinnot järjestetään päivätoteutuksina ja opiskelu on maksutonta.

Mikäli haluat suorittaa musiikkialan perustutkintoon kuuluvat pakolliset ja valinnaiset ammatilliset tutkinnonosat (145 osp), tällöin opiskelu on päätoimista ja opiskeluaika n. 2 vuotta.

Jos haluat suorittaa yksittäisiä tutkinnonosia (15 osp–30 osp), voit hakea erikseen tarjottaviin tutkinnonosiin. Tällöin opiskelu on sivutoimista ja opiskeluaika määräytyy suoritettavan tutkinnonosan mukaan. Haussa olevat tutkinnonosat ilmoitetaan hakuajan alkaessa.

Lisätietoa musiikkialan perustutkinnon tutkinnonosista löydät

eperusteet.opintopolku.fi | tutkinnonosat

Hakemus tehdään sähköisellä hakulomakkeella:

kuopionkonservatorio.inschool.fi/browsecourses (hakulomake avataan haun alkaessa).

Lisäksi hakija lähettää tarvittavat liitteet.

Tarkempia tietoja hausta ja valintakokeista saat opinto-ohjaaja Anna Tenhuselta
anna.tenhunen@kuopionkonservatorio.fi

Mikäli olet kiinnostunut suorittamaan koko ammatillisen perustutkinnon (180 osp) ole yhteydessä opinto-ohjaajaan.

VALINTAKOKEET

- Valintakokeet ovat yksipäiväiset, ja valintakokeen ajankohta julkaistaan verkkosivuilla kuopionkonservatorio.fi/hakuinfo.
- Valintakokeeseen kutsutaan kaikki hakukelpoiset hakijat, jotka ovat hakeneet määräaikaan mennessä.
- Valintakokeen kutsun lähetyksajankohdan löydät verkkosivuilta.
- Tarkemmat tiedot valintakokeen paikasta saat valintakoekutsun yhteydessä.
- Tutustu valintakokeiden ohjeisiin tässä oppaassa tai verkkosivuilla.
- Mikäli et pääse valintakokeisiin, ilmoita siitä: opintosihteeri.ammattillinen@kuopionkonservatorio.fi
- Huom. tutkinnonosiin hakevien valintakokeen sisältö riippuu haettavista tutkinnonosista.

Valintakokeiden tulokset

- Katso verkkosivuilta, milloin valintakokeiden tulokset julkaistaan.
- Jos et ole osallistunut valintakokeeseen et voi tulla valituksi koulutukseen.
- Peruskoulun suorittaneet hakijat huom: valintakokeen tulos 0 pistettä annetaan kaikille, jotka eivät tule hyväksytyiksi. Se ei siis tarkoita, ettet ole saanut valintakokeessa lainkaan pisteitä.

Hakuinfo verkkosivuillamme: kuopionkonservatorio.fi/hakuinfo

Viisi syytä tulla opiskelemaan Kuopion konservatorioon

- Paljon aikaa soittamiselle
- Ammattitaitoiset opettajat
- Mahdollisuus kansainvälisiin opintoihin
- Tiivis koulutus- ja työelämäyhteistyö
- Kaksoistutkinnon mahdollisuus yhteistyössä Kuopion Taidelukio Lumitin kanssa



KLASSINEN MUSIIKKI

Muusikon klassisen musiikin koulutukseen pyrkiviltä kartoitetaan hakijan osaamista ja soveltuvuutta musiikkialalle.

Kaikille hakukelpoisille hakijoille lähetetään valintakoekutsu hakijan ilmoittamaan sähköpostiosoitteeseen. Valintakoekutsussa ilmoitetaan tarkempi pääsy- ja soveltuvuuskokeen ajankohta. Valintakoe muodostuu instrumenttitaitojen ja musiikin hahmotustaitojen näytöistä, haastattelusta sekä soveltuvuustestistä.

Hakija voi tuoda valintakokeeseen oman säestäjänsä tai käyttää konservatorion säestäjää. Valintakokeessa esitettävien sävellysten säestysnuotit toimitetaan oppilaitokselle hakuajan loppuun mennessä. Jokaisella nuottilehdellä tulee mainita hakijan nimi ja instrumentti. Nuotit lähetetään PDF-muodossa sähköpostitse osoitteeseen:
opintosihteeri.ammatillinen@kuopionkonservatorio.fi

Jos valintakokeessa on oma säestäjä, ei nuotteja tarvitse lähettää.

Valintakokeen osa-alueet ja pisteet

1. Instrumenttitaidot (60/100p)
 - Kaksi erityylistä valmisteltua kappaletta.
 - Prima vista.
 - Mahdollisuus mm. musiikillisen harrastuneisuuden esittämiseen.
2. Hahmotusosaaminen (30/100p)
 - Melodiadiktaatti, rytmidiktaatti, prima vista -laulu.
 - Musiikinteorian koe sävellajit, intervallit, sointuanalyysi.
 - **Hahmotuksen esimerkkikoe**
3. Soveltuvuus (10/100p)
 - Soveltuvuustestiin voi valmistautua pohtimalla omia tavoitteita ammattimuusikkona ja tavoitteiden vaatimaa työtä.

Valintakokeen alin hyväksytty pistemäärä on 60/100, jonka alittavia hakijoita ei huomioida opiskelijavalinnassa.

Instrumenttikohtaiset valintakoevaatimukset

Pääinstrumentin kokeessa esitettävien sävellysten tulee olla mielellään musiikkioppilaitoksen laajan oppimäärän perusopetuksen päättövaiheen tasoisia. Kokeeseen sisältyy prima vista -tehtävä. Säestykselliset tehtävät esitetään säestäjän kanssa.

Piano

- Kaksi erityylistä sävellystä.

Jousisoittimet

- Kaksi erityylistä sävellystä.
- Yksi vapaavalintainen 3-oktaavinen asteikko murtosointuineen.

Puhaltimet, lyömäsoittimet, harmonikka, kitara, kantele

- Kaksi erityylistä sävellystä.

Laulu

- Kaksi erityylistä laulua, joista toinen saksankielinen.



RYTMIMUSIIKKI

Valintakokeessa kartoitetaan hakijan tämänhetkistä osaamista ja soveltuvuutta musiikkialalle.

Valintakokeessa kartoitetaan hakijan tämänhetkistä osaamista ja soveltuvuutta musiikkialalle. Hakija valitsee 12 kappaleen listasta **kaksi (2) kappaletta** pääinstrumentin soittonäytettä varten **TAI** hakija valitsee listasta **yhden (1) kappaleen** ja esittää lisäksi yhden (1) vapaavalintaisen kappaleen.

Vapaavalintainen kappale esitetään:

- oman taustanauhan kanssa
- itseään säestäen
- ilman säestystä

Pääsykoekappalelistan kappaleet esitetään valintakokeessa konservatorion bändin säestyksellä. Hakija saa linkin valintakokeiden kappaleiden nuotteihin valintakoekutsun yhteydessä.

Huom! DAW-instrumenttihakija valitsee listasta kaksi (2) kappaletta, joihin valmistelee live-esityksessä käytettävän kappaleen rakenteen mukaisen taustan, jonka hakija esittelee valintakoetilanteessa. Esimerkiksi vapaamuotoisesti toteutettu rumpu/percussioraidat, bassoraita, syntetisaattorilla toteutettu harmoniaraita, yms. Hakija saa linkin valintakokeiden kappaleiden nuotteihin valintakoekutsun yhteydessä.

Tarkempi ohjeistus valintakokeisiin valmistautumisesta, aikataulusta ja sisällöstä toimitetaan sähköpostitse lisätietolomakkeen täyttäneille hakijoille. Myöhästyneitä hakemuksia tai lisätietolomakkeita ei oteta huomioon ja valintakokeeseen osallistuminen on välttämätöntä.

Oman pääinstrumentin näyte annetaan omalla soittimella, oma soitin tuodaan mukaan valintakokeeseen (poislukien rummut ja piano). Omaa vahvistinta ei tarvitse tuoda. Jos haluaa antaa näytteen myös toisella instrumentilla niin konservatoriolta löytyvät kaikki tavanomaiset bändi-instrumentit ja äänentoisto puhelimelta tai kannettavalta tietokoneelta toistettavan musiikin kuuntelemiseksi. Jos harrastuneisuutta osoittaa muulla kuin tavanomaisella bändi-instrumentilla (esimerkiksi jousi- tai puhallinsoittimella), tulee soitin tuoda mukanaan.

Valintakokeen osa-alueet ja pisteet

1. Instrumenttitaidot 60/100p
 - Soitonäyte (ks. pääsykoekappalelista), prima vista ja korvakuulotehtävä, muun musiikillisen harrastuneisuuden esitleminen.
 - **Pääsykoekappalelista**
2. Hahmotusosaaminen (30/100p)
 - Musiikin hahmotuksen ja -teorian testi
 - Säveltäpailutesti.
 - **Hahmotuksen esimerkkikoe**
3. Soveltuvuus (10/100p)
 - Soveltuvuustestiin voi valmistautua pohtimalla omia tavoitteita ammattimuusikkona ja tavoitteiden vaatimaa työtä.

Valintakokeen alin hyväksyty pistemäärä on 60/100, jonka alittavia hakijoita ei huomioida opiskelijavalinnassa.

Valintakokeen sisältö

Soitonäyte annetaan pääsykoekappalelistasta valituilla kahdella kappaleella. Kappaleet esitetään konservatorion bändin säestyksellä (huom. erillinen ohje DAW-hakijalle). Soitonäytteen yhteydessä on myös prima vista- ja korvakuulotehtävä, ja mahdollisuus osoittaa omaa harrastuneisuuttaan.

Prima vista -tehtävässä hakija soittaa omalla instrumentilla kappaleen nuotista, johon voi tutustua paikan päällä vain pienen hetken. Tätä taitoa voi harjoitella soittamalla nuoteista kappaleita, joita ei entuudestaan tunne.

Korvakuulo-tehtävässä hakija soittaa yhtyeen kanssa ilman nuottia ja pyrkii soittamalla osoittamaan kuulemiaan musiikillisiä elementtejä.

Harrastuneisuutta voi osoittaa lyhyillä soittonäytteillä eri instrumenteilla ja/tai laulamalla. Lisäksi omia sävellyksiä tai näytteitä musiikkituotannoista voi esitellä soittaen, nuottikuvasta tai tallenteelta (esim. video, mp3...) Hakija haastatellaan valintakokeessa.

Musiikin hahmottamisen testissä kysytään musiikin teorian perusasioita kuten intervaleja, asteikkoja, rytmejä ja sointuja. Lisäksi kokeessa testataan musiikin kuulonvaraista hahmottamista; kuunnellusta kappaleesta kirjataan ylös musiikillisiä elementtejä esim. rakenne, soittimet, harmonia, melodia. Musiikin hahmottamisen ja -teorian taitoja voi harjoitella esim. Tohtori Toonika -kirjan avulla.

Soveltuvuustestiin voi valmistautua pohtimalla omia tavoitteita ammattimuusikkona ja tavoitteiden vaatimaa työtä.



MUSIIKKITEKNOLOGIA

Toisen asteen ammatilliseen koulutukseen hakevilta vaaditaan musiikillista harrastuneisuutta, soitto- tai laulutaitoa sekä nuottien ja musiikin teorian tuntemusta. Musiikkiteknologeilla pääinstrumentti voi vaihtua opintojen aikana.

Lisäksi edellytetään tietämystä musiikin teoriasta sekä perustietoja tai -kokemusta musiikkilaitteistoista ja musiikkiohjelmistoista. Toisen asteen tai korkeaasteen tutkinnon suorittaneet ovat myös hakukelpoisia musiikkiteknologin koulutukseen. Muusikon koulutuksen suorittaneilla opiskeluaika on yksi lukuvuosi.

Musiikkiteknologin koulutusohjelmaan hakevat tekevät sekä ennakkotehtävät että täyttävät oppilaitoksen oman lisätietolomakkeen. Ennakkotehtävä on osa opiskelijavalintaa. **Valintakokeeseen kutsutaan ennakkotehtävän perusteella valitut hakijat, eikä kaikkia hakijoita siis kutsuta valintakokeeseen.** Kutsu valintakokeeseen lähetetään lisätietolomakkeessa ilmoitettuun sähköpostiosoitteeseen.

Lisätietolomake

- Hakuaikana täytetään oppilaitoksen oma lisätietolomake: kuopionkonservatorio.inschool.fi/browsecourses (linkki avataan hakuajan alkaessa)
- Lisätietolomake tulee lähettää viimeistään hakuajan päättyessä.

Ohjeet ennakkotehtäviin

1. Vapaamuotoinen kirjoitelma, jossa kerrot kokemuksistasi ja tavoitteistasi musiikin ja musiikkiteknologian parissa.
2. Näytteitä tai esimerkkejä musiikillisista tuotannoista, joissa olet ollut mukana. Näytteet voivat olla kokonaisia projektitiedostoja (Logic, Ableton live tms.), ääni/videotiedostoja, linkkejä julkaisuihin jne.
Huom! Projektien ei tarvitse olla valmiita kokonaisuuksia

Liitä mukaan selvitys omasta osuudestasi näytteistä:

- minkälainen tuotanto on kyseessä: onko kyseessä oma tuotanto, pelimusiikkia, mitä laitteita ja ohjelmistoja olet käyttänyt jne.
- mikä oma roolisi tuotannossa on: esim. toimitko äänittäjänä, miksaajana, muusikkona.

Ennakkotehtävien lähetys

Lisätietolomakkeen lisäksi hakija lähettää sähköisesti ennakkotehtävät oppilaitokseen hakuajan loppuun mennessä.

Kerää kaikki ennakkotehtävät (vapaamuotoisen kirjoitelman ja näytteet/ esimerkit) kansioon ja pakkaa kansio (zip-file). Lähetä omalla nimelläsi nimetty zip-file Dropboxiin: **[musiikkiteknologian ennakkotehtävät](#)**

Zip-filen tekeminen: **<https://www.wikihow.com/Make-a-Zip-File#Mac-OS-X>**

Valintakokeen osa-alueet ja pisteet

Koe sisältää käytännön valmiuksien testin sekä haastattelun. Valintakokeen pisteet jakautuvat seuraavasti:

1. Käytännön valmiuksien testi (70/100p)
 - testi sisältää instrumenttitaitoihin ja musiikkiteknologiaan liittyviä tehtäviä sekä haastattelun.
2. Hahmotus (20/100p)
 - **Hahmotuksen esimerkkikoe**
3. Soveltuvuus (10/100)
 - Soveltuvuustestiin voi valmistautua pohtimalla omia tavoitteita ammattimuusikkona ja tavoitteiden vaatimaa työtä.

Valintakokeen alin hyväksytty pistemäärä on 60/100, jonka alittavia hakijoita ei huomioida opiskelijavalinnassa.

TIETOA MUSIIKKIALAN PERUSTUTKINNOSTA

Kuopion konservatorion musiikkialan perustutkinto tarjoaa mahdollisuuden kehittyä soittajana ja muusikkona sekä verkostoitua kulttuurialan toimijoihin ympäri Suomen.

Opinnot valmentavat mm. oman instrumenttiosaamisen kehittämiseen, yhteismusisointiin, musiikin teoriaan ja ylipäätään ammattimuusikkona toimimiseen.

Muusikko

MITÄ? Musiikin osaamisalan suorittanut osaa kehittää instrumenttitaitojaan, esiintymistään ja esittää sovittua ohjelmistoa kokoonpanon jäsenenä. Hän osaa hahmottaa ja analysoida musiikin rakenteita ja tyyllilajeja sekä valmistaa ja muokata musiikkiohjelmistoja erilaisille kohdeyleisöille ja erilaisiin tilaisuuksiin.

MITEN? Opinnot rakentuvat paljolti yhteismusisoinnista ja itsenäisestä harjoittelusta omalla instrumentilla. Käytännön harjoittelu tarkoittaa meillä soittamista, mitä sisältyykin paljon jokaiseen opiskelupäivään. Opiskelijat soittavat/laulavat läpi opintojen erilaisissa orkestereissa, kamarimusiikkikokoonpanoissa, yhtyeissä tai kuoroissa. Myös yhteistyötä eri kulttuurialojen toimijoiden kanssa tehdään todella paljon.

MIHIN? Tutkinto antaa valmiudet toimia mm. ammattimuusikkona, yhteisömuusikkona, kulttuurialan yrittäjänä tai vaikkapa tapahtuma-alalla.

Musiikkiteknologi

MITÄ? Musiikkiteknologi osaa käyttää erilaisia äänentoistolaitteita, ohjelmistoja työtehtävän mukaisesti ja äänittää musiikkia ja toimii äänitystehtävissä. Hän osaa viimeistellä tallenteet ja esitellä niitä kohderyhmille sekä markkinoida omaa osaamistaan.

MITEN? Opinnoissa musiikkiteknologiaa opiskellaan hyvin käytännönläheisesti ja aina mahdollisuuksien mukaan työelämälähtöisesti. Opinnoissa tutustutaan paitsi teknologisiin sovelluksiin myös musiikin tyyllilajeihin ja rakenteisiin. Tutkintoon sisältyy lisäksi instrumentti- ja yhtyesoiton opintoja. Hakijalta vaaditaan harrastuneisuutta musiikin parissa ja jonkun instrumentin hallintaa.

MIHIN? Musiikkiteknologin työtehtävät ovat usein projektilähtöisiä ja vaihtelevat sen mukaisesti. Musiikkiteknologi voi työskennellä esim. levy-yhtiöissä, tapahtuma-alalla, musiikkioppilaitoksissa, ohjelmatoimistojen palveluksessa, yrityksissä tai itsenäisinä yrittäjänä.



kuopionkonservatorio.fi

