



# Valintakoeopas 2024 | yhteishaku

AMMATILLINEN TOISEN ASTEEN KOULUTUS  
MUSIIKKIALAN PERUSTUTKINTO



KUOPION  
KONSERVATORIO

## Sisällysluettelo

HAKEMINEN	3
VALINTAKOE	5
KLASSINEN MUSIIKKI	5
Valintakokeen osa-alueet ja pisteet	
Instrumenttikohtaiset valintakoevaatimukset	
RYTMIMUSIIKKI	6
Valintakokeen osa-alueet ja pisteet	
Valintakokeen sisältö	
MUSIIKKITEKNOLOGIA	8
Valintakokeen sisältö, osa-alueet ja pisteet	
TIETOA MUSIIKKIALAN PERUSTUTKINNOSTA	10
OPINTOSOSIAALISET EDUT	11



## Musiikkialan ammatillinen perustutkinto (180 osp)

Musiikin osaamisala / Muusikko  
Musiikin osaamisala / Musiikkiteknologi

### HAKEMINEN

Kuopion konservatorion järjestämään toisen asteen ammatilliseen koulutukseen hakevilta vaaditaan vahva musiikillinen harrastuspohja, soitto- tai laulutaito ja musiikin luku- / kirjoitustaito.

Musiikkiteknologian opintoihin hakevalta vaaditaan harrastuneisuutta musiikin parissa ja jonkun instrumentin hallintaa. Toisen asteen tai korkeasteen tutkinnon suorittaneet ovat myös hakukelpoisia muusikon ja musiikkiteknologin koulutukseen.

## **Peruskoulupohjaiset hakijat**

Musiikkialan ammatilliseen koulutukseen haetaan vuosittain yhteishaussa. Tarkasta hakuajan päivämäärät oppilaitoksen verkkosivuilta:

[kuopionkonservatorio.fi/hakuinfo](http://kuopionkonservatorio.fi/hakuinfo)

Hakemus tehdään sähköisellä hakulomakkeella Opintopolku-palvelussa:

[www.opintopolku.fi](http://www.opintopolku.fi).

Lisäksi hakija täyttää oppilaitoksen oman lisätietolomakkeen yhteishaun hakuajan loppuun mennessä:

[kuopionkonservatorio.inschool.fi/browsecourses](http://kuopionkonservatorio.inschool.fi/browsecourses)

(linkki avautuu hakuajan alkaessa).

## **Lukion, toisen asteen tai korkea-asteen tutkinnon suorittaneet hakijat**

Lukion (myös kevään abiturientit), ammatillisen toisen asteen tai korkea-asteen tutkinnon suorittaneet hakijat hakevat jatkuvassa haussa (ei yhteishaussa).

Hakemus tehdään oppilaitoksen omalla sähköisellä lisätietolomakkeella. Linkki lomakkeeseen ja jatkuvan haun ajankohdat löytyvät oppilaitoksen verkkosivuilta:

[kuopionkonservatorio.fi/hakuinfo](http://kuopionkonservatorio.fi/hakuinfo)

(hakulomakkeen linkki avautuu hakuajan alkaessa).

## **Valintakoe**

Kaikki hakukelpoiset hakijat, jotka ovat hakeneet määräaikaan mennessä, kutsutaan valintakokeeseen. Kutsu lähetetään hakijoille sähköpostilla. Valintakokeet ovat yksipäiväiset, ja järjestetään Kuopion Musiikkikeskuksella sekä Kotkankallion toimipisteessä.

Mikäli et pääse valintakokeeseen, ilmoita siitä:

opintosihteeri.ammatillinen@kuopionkonservatorio.fi

## **Tärkeää tietoa kaikille hakijoille**

- Myöhästyneitä hakemuksia ei oteta huomioon.
- Hakijoiden tulee osallistua valintakokeeseen.
- Saavu valintakokeeseen ajoissa.
- Ota valintakokeeseen mukaan kirjoitusvälineet.
- Ilmoita ajoissa, mikäli olet estynyt saapumasta valintakokeeseen.
- Katso valintakokeen päivämäärä verkkosivuilta.

**Hakuinfo verkkosivuillamme: [kuopionkonservatorio.fi/hakuinfo](http://kuopionkonservatorio.fi/hakuinfo)**

Tarkempia tietoja hausta ja valintakokeista saat rehtorilta tai opinto-ohjaajalta.

# VALINTAKOE

## KLASSINEN MUSIIKKI

Muusikon klassisen musiikin koulutukseen pyrkiviltä kartoitetaan hakijan osaamista ja soveltuvuutta musiikkialalle.

Kaikille hakukelpoisille hakijoille lähetetään valintakoekutsu hakijan ilmoittamaan sähköpostiosoitteeseen. Valintakoekutsu sisältää henkilökohtaisen valintakoeaikataulun. Valintakoe muodostuu instrumenttitaitojen ja musiikin hahmotustaitojen näytöistä, haastattelusta sekä soveltuvuustestistä.

### **Klassiseen musiikkiin hakevat lähettävät kopiot valintakokeessa esitettävien sävellysten säestysnuoteista oppilaitokselle hakuajan loppuun mennessä.**

Jokaisella nuottilehdellä tulee mainita hakijan nimi ja instrumentti.

Nuotit lähetetään **PDF-muodossa** sähköpostitse osoitteeseen:  
*opintosihteeri.ammattillinen@kuopionkonservatorio.fi*

Jos valintakokeessa on oma säestäjä ei nuotteja tarvitse lähettää.

### **Valintakokeen osa-alueet ja pisteet**

1. Instrumenttitaidot (60/100p)
  - Kaksi erityylistä valmisteltua ja ulkoa esitettävää kappaletta.
  - Prima vista.
  - Mahdollisuus mm. musiikillisen harrastuneisuuden esittämiseen.
2. Hahmotusosaaminen (30/100p)
  - Melodiadiktaatti, kadenssikuuntelu, prima vista -laulu.
  - Musiikinteorian koe sävellajit, intervallit, sointuanalyysi.
  - **Hahmotuksen esimerkkikoe**
3. Soveltuvuus (10/100p)
  - Soveltuvuustestiin voi valmistautua pohtimalla omia tavoitteita ammattimuusikkona ja tavoitteiden vaatimaa työtä.

*Valintakokeen alin hyväksytty pistemäärä on 60/100, jonka alittavia hakijoita ei huomioida opiskelijavalinnassa.*

### **Instrumenttikohtaiset valintakoevaatimukset**

Pääinstrumentin kokeessa esitettävien sävellysten tulee olla mielellään musiikkioppilaitoksen laajan oppimäärän perusopetuksen päättövaiheen tasoisia, ja ne esitetään ulkoa. Kokeeseen sisältyy prima vista -tehtävä. Säestykselliset tehtävät esitetään säestäjän kanssa. Pyrkijä voi tuoda valintakokeeseen oman säestäjänsä tai käyttää konservatorion säestäjää.

## Piano

- Kaksi erityylistä sävellystä.

## Jousisoittimet

- Kaksi erityylistä sävellystä.
- Yksi vapaavalintainen 3-oktaavinen asteikko murtosointuineen.

## Puhaltimet, lyömäsoittimet, harmonikka, kitara, kantele

- Kaksi erityylistä sävellystä.

## Laulu

- Kaksi erityylistä laulua, joista toinen saksankielinen.

## RYTMIMUSIIKKI

Valintakokeessa kartoitetaan hakijan tämänhetkistä osaamista ja soveltuvuutta musiikkialalle.

Hakija valitsee 12 kappaleen listasta (**pääsykoekappaleista 2024**) **kaksi (2) kappaletta** pääinstrumentin soittonäytettä varten. Kappaleet esitetään valintakokeessa konservatorion bändin säestyksellä. Hakija saa linkin valintakokeiden kappaleiden nuotteihin valintakoekutsun yhteydessä.

Tarkempi ohjeistus valintakokeisiin valmistautumisesta, aikataulusta ja sisällöstä toimitetaan sähköpostitse lisätietolomakkeen täyttäneille hakijoille. Myöhästyneitä hakemuksia tai lisätietolomakkeita ei oteta huomioon ja valintakokeeseen osallistuminen on välttämätöntä.

Oman pääinstrumentin näyte annetaan omalla soittimella, oma soitin tuodaan mukaan valintakokeeseen (poislukien rummut ja piano). Oma vahvistinta ei tarvitse tuoda. Jos haluaa antaa näytteen myös toisella instrumentilla niin konservatoriolta löytyvät kaikki tavanomaiset bändi-instrumentit ja äänentoisto puhelimelta tai kannettavalta tietokoneelta toistettavan musiikin kuuntelemiseksi. Jos harrastuneisuutta osoittaa muulla kuin tavanomaisella bändi-instrumentilla (esimerkiksi jousi- tai puhallinsoittimella), tulee soitin tuoda mukanaan.

## Valintakokeen osa-alueet ja pisteet

1. Instrumenttitaidot 60/100p
  - Instrumentin hallinta (kaksi kappaletta)
  - Korvakuulo
  - Prima Vista
  - Harrastuneisuus
2. Hahmotusosaaminen (30/100p)
  - Säveltapailutesti
  - Kirjallinen musiikin hahmotuksen testi, **hahmotuksen esimerkkikoe**
3. Soveltuvuus (10/100p)
  - Soveltuvuustestiin voi valmistautua pohtimalla omia tavoitteita ammattimuusikkona ja tavoitteiden vaatimaa työtä.

*Valintakokeen alin hyväksytty pistemäärä on 60/100, jonka alittavia hakijoita ei huomioida opiskelijavalinnassa.*

## Valintakokeen sisältö

**Soitonäyte** annetaan Valintakokeen kappaleet -listasta valituilla kahdella kappaleella. Kappaleet esitetään konservatorion bändin säestyksellä. Soitonäytteen yhteydessä on myös prima vista- ja korvakuulotehtävä, ja mahdollisuus osoittaa omaa harrastuneisuuttaan.

**Prima vista** -tehtävässä hakija soittaa omalla instrumentilla kappaleen nuotista, johon voi tutustua paikan päällä vain pienen hetken. Tätä taitoa voi harjoitella soittamalla nuoteista kappaleita, joita ei entuudestaan tunne.

**Korvakuulo** -tehtävässä hakija soittaa yhtyeen kanssa ilman nuottia ja pyrkii soittamalla osoittamaan kuulemiaan musiikillisia elementtejä.

**Harrastuneisuutta** voi osoittaa lyhyillä soittonäytteillä eri instrumenteilla ja/tai laulamalla. Lisäksi omia sävellyksiä tai näytteitä musiikkituotannoista voi esitellä soittaen, nuottikuvasta tai tallenteelta (esim. video, mp3...) Hakija haastatellaan



valintakokeessa.

**Musiikin hahmottamisen** testissä kysytään musiikin teorian perusasioita kuten intervaleja, asteikkoja, rytmejä ja sointuja. Lisäksi kokeessa testataan musiikin kuulonvaraista hahmottamista; kuunnellusta kappaleesta kirjataan ylös musiikillisia elementtejä esim. rakenne, soittimet, harmonia, melodia. Musiikin hahmottamisen ja -teorian taitoja voi harjoitella esim. Tohtori Toonika -kirjan avulla.

**Soveltuvuustestiin** voi valmistautua pohtimalla omia tavoitteita ammattimuusikkona ja tavoitteiden vaatimaa työtä.

## MUSIIKKITEKNOLOGIA

Musiikkiteknologian opintoihin hakeutuvalta vaaditaan harrastuneisuutta musiikin parissa sekä laulun tai jonkun instrumentin hallintaa. Lisäksi edellytetään tietämystä musiikin teoriasta sekä perustietoja tai -kokemusta musiikkilaitteistoista ja musiikkiohjelmistoista. Toisen asteen tai korkea-asteen tutkinnon suorittaneet ovat myös hakukelpoisia musiikkiteknologin koulutukseen. Muusikon koulutuksen suorittaneilla opiskeluaika on yksi lukuvuosi.

Musiikkiteknologin koulutusohjelmaan hakevat tekevät sekä ennakkotehtävät että täyttävät oppilaitoksen oman lisätietolomakkeen. Ennakkotehtävä on osa opiskelijavalintaa. Valintakokeeseen kutsutaan ennakkotehtävän perusteella valitut hakijat, eikä kaikkia hakijoita siis kutsuta valintakokeeseen. Kutsu valintakokeeseen lähetetään lisätietolomakkeessa ilmoitettuun sähköpostiosoitteeseen.



## Ohjeet ennakkotehtäviin

1. Vapaamuotoinen kirjoitelma, jossa kerrot kokemuksistasi musiikin ja musiikkiteknologian parissa.
2. Näytteitä tai esimerkkejä musiikillisista tuotannoista, joissa olet ollut mukana. Näytteet voivat olla kokonaisia projektitiedostoja (Logic, Ableton live tms.), ääni/videotiedostoja, linkkejä julkaisuihin jne.

Liitä mukaan selvitys omasta osuudestasi näytteistä:

- minkälainen tuotanto on kyseessä: onko kyseessä oma tuotanto, pelimusiikkia, mitä laitteita ja ohjelmistoja olet käyttänyt jne.
- mikä oma roolisi tuotannossa on: esim. toimitko äänittäjänä, miksaajana, muusikkona.

## Lisätietolomake

- Hakuaikana täytetään oppilaitoksen oma lisätietolomake: [kuopionkonservatorio.inschool.fi/browsecourses](https://kuopionkonservatorio.inschool.fi/browsecourses) (linkki avataan yhteishaun alkaessa)
- Lisätietolomake tulee lähettää viimeistään hakuajan päättyessä.

## Ennakkotehtävien lähetys

Lisätietolomakkeen lisäksi hakija lähettää sähköisesti ennakkotehtävät oppilaitokseen hakuajan loppuun mennessä.

Kerää kaikki ennakkotehtävät (vapaamuotoisen kirjoitelman ja näytteet/ esimerkit) kansioon ja pakkaa kansio (zip-file). Lähetä omalla nimelläsi nimetty zip-file Dropboxiin: [musiikkiteknologia ennakkotehtävät](#)

Zip-filen tekeminen: [www.wikihow.com/Make-a-Zip-File#Mac-OS-X](http://www.wikihow.com/Make-a-Zip-File#Mac-OS-X)

## Valintakokeen sisältö, osa-alueet ja pisteet

Koe sisältää käytännön valmiuksien testin sekä haastattelun. Valintakokeen pisteet jakautuvat seuraavasti:

1. Käytännön valmiuksien testi (70/100p)
  - testi sisältää instrumenttitaiteihin ja musiikkiteknologiaan liittyviä tehtäviä.
2. Hahmotus (20/100p)
  - [hahmotuksen esimerkkikoe](#)
3. Soveltuvuus (10/100)
  - Soveltuvuustestiin voi valmistautua pohtimalla omia tavoitteita ammattimuusikkona ja tavoitteiden vaatimaa työtä.

*Valintakokeen alin hyväksytty pistemäärä on 60/100, jonka alittavia hakijoita ei*

*huomioida opiskelijavalinnassa.*

## TIETOA MUSIIKKIALAN PERUSTUTKINNOSTA

Kuopion konservatorion musiikkialan perustutkinto tarjoaa mahdollisuuden kehittyä soittajana ja muusikkona sekä verkostoitua kulttuurialan toimijoihin ympäri Suomen. Konservatoriolla on opetusta kahdessa toimipisteessä: Kuopion musiikkikeskuksella ja Kotkankalliolla.

Musiikkialan perustutkinnon laajuus on 180 osaamispistettä. Opintojen ohjeellinen kesto on peruskoulupohjaisilla hakijoilla 3 lukuvuotta, kun taas korkea-asteen, toisen asteen tai lukiotutkinnon suorittaneilla 2 vuotta. Mikäli peruskoulupohjainen hakija tekee kaksois- tai kolmoistutkinnon (ammattillisen tutkinnon lisäksi lukio- ja / tai ylioppilastutkinto), voidaan opintoaikaa jatkaa enintään vuodella. Konservatorio tekee kaksoistutkintoyhteistyötä Taidelukio Lumitin kanssa.

Opinnot valmentavat mm. oman instrumenttiosaamisen kehittämiseen, yhteismusisointiin, musiikin teoriaan ja ylipäätään ammattimuusikkona toimimiseen.

### Muusikko

**MITÄ?** Musiikin osaamisalan suorittanut osaa kehittää instrumenttitaitojaan, esiintymistään ja esittää sovittua ohjelmistoa kokoonpanon jäsenenä. Hän osaa hahmottaa ja analysoida musiikin rakenteita ja tyylilajeja sekä valmistaa ja muokata musiikkiohjelmistoja erilaisille kohdeyleisöille ja erilaisiin tilaisuuksiin.

**MITEN?** Opinnot rakentuvat paljolti yhteismusisoinnista ja itsenäisestä harjoittelusta omalla instrumentilla. Käytännön harjoittelu tarkoittaa meillä soittamista, mitä sisältyykin paljon jokaiseen opiskelupäivään. Opiskelijat soittavat/laulavat läpi opintojen erilaisissa orkestereissa, kamarimusiikkikokoonpanoissa, yhtyeissä tai kuoroissa. Myös yhteistyötä eri kulttuurialojen toimijoiden kanssa tehdään todella paljon.

**MIHIN?** Tutkinto antaa valmiudet toimia mm. ammattimuusikkona, yhteisömuusikkona, kulttuurialan yrittäjänä tai vaikkapa tapahtuma-alalla.

### Musiikkiteknologi

**MITÄ?** Musiikkiteknologi osaa käyttää erilaisia äänentoistolaitteita, ohjelmistoja työtehtävän mukaisesti ja äänittää musiikkia ja toimii äänitystehtävissä. Hän osaa viimeistellä tallenteet ja esitellä niitä kohderyhmille sekä markkinoida omaa osaamistaan.

**MITEN?** Opinnoissa musiikkiteknologiaa opiskellaan hyvin käytännönläheisesti ja aina mahdollisuuksien mukaan työelämälähtöisesti. Opinnoissa tutustutaan paitsi teknologisiin sovelluksiin myös musiikin tyyllilajeihin ja rakenteisiin. Tutkintoon sisältyy lisäksi instrumentti- ja yhtyesoiton opintoja. Hakijalta vaaditaan harrastuneisuutta musiikin parissa ja jonkun instrumentin hallintaa.

**MIHIN?** Musiikkiteknologin työtehtävät ovat usein projektilähtöisiä ja vaihtelevat sen mukaisesti. Musiikkiteknologi voi työskennellä esim. levy-yhtiöissä, tapahtuma-alalla, musiikkioppilaitoksissa, ohjelmatoimistojen palveluksessa, yrityksissä tai itsenäisinä yrittäjinä.

### **Viisi syytä tulla opiskelemaan Kuopion konservatorioon**

- Paljon aikaa soittamiselle
- Ammattitaitoiset opettajat
- Mahdollisuus kansainvälisiin opintoihin
- Tiivis koulutus- ja työelämäyhteistyö
- Kaksoistutkinnon mahdollisuus yhteistyössä Kuopion Taidelukio Lumitin kanssa

## **OPINTOSOSIAALISET EDUT**

Ammatillisen perustutkinnon opiskelija on oikeutettu maksuttomaan opetukseen, opiskelijaruokailuun, terveydenhuoltoon ja kohtuuhintaiseen asumiseen.

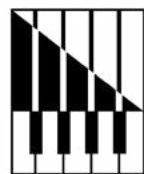
Opintotuki turvaa opiskelijan taloutta opiskeluaikana. Opintotuen saaminen vaatii oppilaitokseen hyväksymistä ja päätoimista opiskelua. Opintotukeen kuuluvat opintoraha ja opintolainan valtiontakaus. Opiskelijat saavat yleistä asumistukea samoin ehdoin kuin muutkin tuen saajat. Lisätietoa löydät tuista Kelan sivuilta [www.kela.fi](http://www.kela.fi).

Opintoraha maksetaan opiskelijan tilille kuukausittain. Jos opiskelija haluaa opintolainaa ja saa valtion takauksen, lainaa anotaan pankista. Pankin laina on varsinaisesta lainan myöntämisestä.





[www.kuopionkonservatorio.fi](http://www.kuopionkonservatorio.fi)



KUOPION  
KONSERVATORIO