

Tanssin varhaisen opintojen opas

Sisällys

OPPILAITOKSEN ESITTELY	3
TANSSIN VARHAISIÄN OPINNOT	3
Opetuksen tarjonta ja opetusjärjestelyt varhaisiän opinnoissa	3
OHJEITA TANSSIN VARHAISIÄN OPINTOJEN OPPILAILLE	4
Varusteet	4
Poissaolot	5
Esiintyminen	5
Lukuvuoden pituus ja sijaisjärjestelyt.....	5
Opintojen lopettaminen	5
Vakuutus- ja vastuukysymykset.....	5
Yhteydenpito opettajiin ja tiedottaminen.....	6
Kuvien käyttöluva.....	6
Lukukausimaksut ja maksujen huojennukset.....	6
Tanssitunnin toimintaetiketti	7

OPPILAITOKSEN ESITTELY

Kuopion konservatorio on maamme suurimpia musiikki- ja tanssioppilaitoksia. Sen tehtävänä on järjestää musiikin ja tanssin perusopetusta sekä musiikin toisen asteen ammatillista koulutusta. Oppilaitoksella on Kuopion lisäksi toimipisteet Lapinlahdella, Siilinjärvellä ja Suonenjoella. Kuopiossa tanssin opetusta järjestetään keskustan ja eteläisen alueen lisäksi myös Juankoskella ja Nilsiässä.

Kuopion konservatorio toimii yhteistyössä Savonia-ammattikorkeakoulun musiikin ja tanssin yksikön kanssa. Yhteistyötä tehdään myös taidelukio Lumitin, muiden musiikin- ja tanssinopetusta antavien oppilaitosten sekä kulttuurielämän eri toimijoiden kanssa.

Kuopion konservatoriossa noudatetaan taiteen perusopetuksen tanssin laajan oppimäärän mukaista opetussuunnitelmaa. Tanssin perusopetuksen opetussuunnitelma löytyy konservatorion nettisivuilta www.kuopionkonservatorio.fi.

Tanssiopintojen tavoitteena on tuottaa iloa ja hyvää mieltä, tarjota monipuolisia kokemuksia, kehittää valmiuksia luovaan ja monipuoliseen tanssin harrastamiseen sekä alan ammattiopintoihin. Sitoutuneen ja pitkäjänteisen tanssiharrastuksen myötä oppilaalle rakentuu elinikäinen, antoisa suhde tanssiin ja avoin asenne sen eri ilmiöihin. Tanssitekniikan ohella opitaan myös esiintymistaitoa, ryhmätyötä ja luovaa ongelmaratkaisua.

TANSSIN VARHAISIÄN OPINNOT

Varhaisiän opinnot ovat monipuolista ja tavoitteellista tanssin varhaiskasvatusta, jotka kehittävät oppilaan luovuutta ja ilmaisua sekä tukevat motorista kehitystä ja itsenäistä ajattelua. Varhaisiän opinnoissa korostuvat kokemuksellisuus ja ryhmässä toimiminen. Maltilliset ryhmäkoot (10–14 lasta) mahdollistavat kunkin oppilaan yksilöllisen kohtaamisen. Perusliikunnan, leikin ja luovan liikkeen avulla oppilaan itsetunto ja myönteinen minäkuva sekä liikunnallisuus ja karkeamotoriset taidot kehittyvät. Tanssin elementteihin tutustutaan monipuolisesti ja muun muassa esiintymistä harjoitellaan. Opetuksen tavoitteena on tukea lapsen kokonaisvaltaista kasvua ja samalla luoda pohja tanssin perusopinnoille molemmat pääainevaihtoehdot – baletti ja nykytanssi – huomioon ottaen. Opetuksessa edetään lapsen kehitysvaiheiden ja kunkin ryhmän edellytysten mukaisesti.

Opetuksen tarjonta ja opetusjärjestelyt varhaisiän opinnoissa



lastentanssi 2–3-vuotiaat

- tanssitunti yhdessä oman aikuisen kanssa

- opettaja vastaa opetuksesta, vanhempi huolehtii oman lapsensa turvallisuuteen ja muiden lasten huomioimiseen liittyvistä asioista
- opetusta 45 minuuttia kerran viikossa

lastentanssi 4–5-vuotiaat

- ilman aikuista tai
- yhdessä oman aikuisen kanssa
- opetusta 45 minuuttia kerran viikossa

tanssin valmentavat opinnot 1 ja 2 (6–8 v)






- oppilaat tutustuvat sekä nykytanssin että baletin liikemateriaaliin
- opetusta 60 minuuttia kerran viikossa

Oppilaaksi ottaminen tapahtuu ilmoittautumisjärjestyksessä siten, että jatkavat oppilaat ovat etusijalla. Ryhmiin jakautuminen tapahtuu ensisijaisesti iän perusteella, mutta opettajalla on jokaisen oppilaan kohdalla mahdollisuus arvioida tarve yksilölliseen menettelyyn. Ryhmästä toiseen siirrytään pääsääntöisesti lukuvuoden vaihtuessa. Valmentavista opinnoista siirrytään tanssin perusopinnoihin. Perusopinnoissa oppilas valitsee pääaineekseen joko baletin, nykytanssin tai molemmat.

OHJEITA TANSSIN VARHAISIÄN OPINTOJEN OPPILAILLE

Varusteet

Asianmukainen pukeutuminen tanssitunnilla edesauttaa turvallisuutta ja mahdollistaa monipuolisen liikuttamisen. Näillä varusteilla pärjät tanssitunnilla:

-  t-paita tai toppi sekä legginsit, trikoot tai muut joustavat housut
-  paljaat jalat
-  omalla nimellä varustettu vesipullo
-  sidothan pitkät hiukset kiinni
-  jätäthän korut ja kellot pois tunnin ajaksi

Poissaolot

Tulethan tanssitunnille vain täysin terveenä. Ilmoitathan poissaolosta omalle opettajallesi. Mikäli oppilas esim. sairauden tai matkan takia joutuu olemaan poissa tunneilta, ei opettaja ole velvollinen korvaamaan tunteja. Pitkien sairauksien kohdalla on mahdollista lääkärintodistuksen nojalla kohtuullistaa lukukausimaksua.

Esiintyminen

Esiintyminen on olennainen osa taiteen perusopetusta. Esiintymistilaisuuksia ovat oppilaitoksen omat näytökset sekä mahdolliset muut tilaisuudet. Jotta oppilas voi turvallisesti osallistua esiintymiseen, hänen tulee olla säännöllisesti läsnä harjoituksissa. Erityisesti viimeiseen, esiintymistilassa pidettävään harjoitukseen osallistuminen on tarpeen, jotta jokainen oppilas voi kokea näyttämöllä onnistumisen tunteita ja esiintymisen iloa.

Lukuvuoden pituus ja sijaisjärjestelyt

Loma-ajat pyritään järjestämään samaan aikaan kuin peruskoulussa. Tanssin lukuvuoden toiminta-aikataulu löytyy konservatorion nettisivuilta.

Opettajien sairastapauksissa tunnit pyritään mahdollisuuksien mukaan toteuttamaan sijaisjärjestelyin. Opettajan lyhytaikaisen sairauden vuoksi ei aina ole mahdollista, eikä tarkoituksenmukaista, saada hänelle sijaista. Oppilaitos pyrkii kuitenkin turvaamaan opiskelun jatkuvuuden siten, että toteutuvia opetuskertoja lukuvuoden aikana on 31–33. Oppituntin peruuntumisesta pyritään ilmoittamaan hyvissä ajoin etukäteen.

Opintojen lopettaminen

Opintojen lopettamisesta ilmoitetaan Wilmasta löytyvällä lomakkeella. Ilmoitathan lopettamisaikeista myös omalle opettajallesi. Opintojen keskeyttäminen ei ole varhaisiän opinnoissa mahdollista. Jos opintonsa kertaalleen lopettanut oppilas haluaa jatkaa, hän ilmoittautuu seuraavana hakuajana uutena oppilaana.

Vakuutus- ja vastuukysymykset

Oppilaitos on vakuuttanut oppilaat oppituntien ja niihin liittyvien välittömien matkojen ajaksi. Opettajan vastuu oppilaista rajoittuu tuntiin. Huoltajia pyydetään siis odottamaan lasten kanssa aulatilassa tunnin

alkuun saakka ja olemaan tunnin päättyessä ajoissa heitä vastassa. Pienimpien oppilaiden kohdalla, etenkin alkusyksystä, vanhemman läsnäolo aulatiloiissa voi tuoda turvaa tunnin aikana.

Oppilaitos ei vastaa opetustiloihin unohtuneista tai sieltä kadonneista tavaroista.

Yhteydenpito opettajiin ja tiedottaminen

Opettaja ilmoittaa aloitustiedotteessa sähköpostiosoitteen ja puhelinnumeron, josta hänet tavoittaa. Tiedottaminen tapahtuu Wilman kautta. Konservatorion Wilma on erillinen peruskoulun Wilmasta ja tarvitsette siihen eri käyttäjätunnukset, jotka saatte opintosihteeriltä. Äkillisistä muutoksista (esimerkiksi opettajan sairastuminen) tiedotetaan ryhmättekstiviestein, joten **varmistattehan, että yhteystiedot Wilmassa ovat oikein**. Wilman käyttöön liittyvissä ongelmissa auttaa ensisijaisesti opintos sihteeri.

Kuvien käyttöluva

Dokumentoimme oppilasryhmien työskentelyä näytöksissä ja tuntitilanteissa. Onnistunutta kuvamateriaalia käytetään mielellään myös konservatorion julkaisuissa sekä verkkosivuilla. Lupa oppilaan kuvamateriaalin julkaisemiseen on pyydetty hakemisen yhteydessä. Lupa on voimassa toistaiseksi ja voitte halutessanne muuttaa sitä Wilmassa. Kuvan julkaisulupa koskee oppilaan kuvan tai muun tallenteen käyttöä oppilaitoksemme www-sivustolla, sosiaalisessa mediassa tai muussa oppilaitoksemme sähköisessä tai painetussa julkaisussa. Julkaisuissa oppilas esitetään aina myönteisessä valossa. Kuvauslupa ei koske tanssin oppilasnäytöksiä, jotka videoidaan aina opetuskäyttöön.

Oppituntien kuvaaminen on kielletty. Tämä on muistettava myös avoimien ovien tunneilla. Kuvaamisesta on aina sovittava opettajan ja kuvattavien (sekä huoltajien) kanssa erikseen. Pukuhuoneissa kuvaaminen on myös yksiselitteisesti kielletty rikoslain nojalla.

Lukukausimaksut ja maksujen huojennukset

Lukukausimaksut ja tieto huojennuksen hausta löytyvät nettisivuiltamme www.kuopionkonservatorio.fi/lukukausimaksut.

Tanssitunnin toimintaetiketti

- ✚ Saavuthan tunnille ajoissa.
- ✚ Muista pukeutua asianmukaisesti varusteisiin ja laitathan pitkät hiukset kiinni tanssitunnin ajaksi.
- ✚ Käythän vessassa ennen tuntia ja muista pestä kätesi huolellisesti.
- ✚ Olethan reilu ja kannustava tanssikavereitasi kohtaan.
- ✚ Tanssin iloa, liikkumisen riemua!!